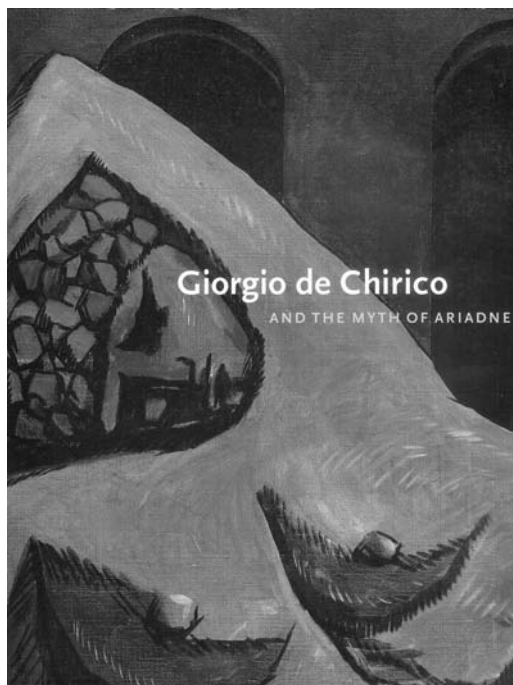
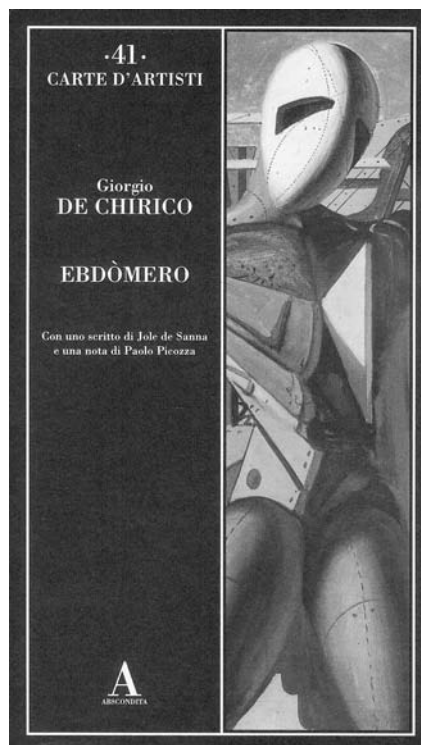
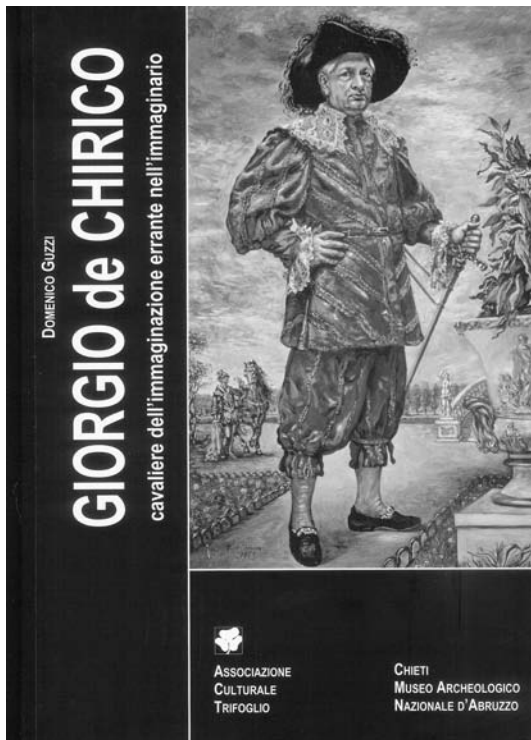


*Giorgio de Chirico and the myth of Ariadne*, Filadelfia, Philadelphia Museum of Art, 3 novembre 2002 - 5 gennaio 2003. Londra, Estorick collection of Modern Italian art, 22 gennaio - 13 aprile 2003, a cura di Michael Taylor

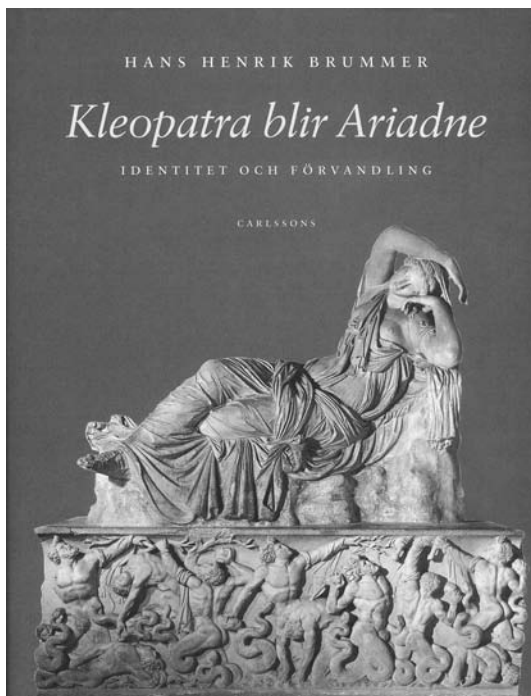


*Ebdòmero*, ed. Abscondita, Milano, 2003





*Giorgio de Chirico. Cavaliere dell'immaginazione errante nell'immaginario*, Chieti, Museo Archeologico, 28 giugno - 28 settembre 2003, a cura di Domenico Guzzi

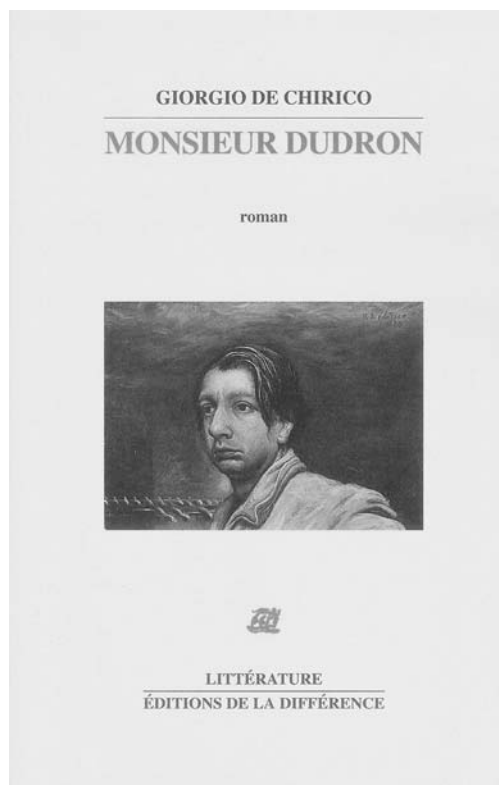


*Ariadne - The sleeping Nymph*, Stocolma, Prins Eugens Waldemarsudde, 11 ottobre 2003 - 8 febbraio 2004, a cura di Hans Henrik Brummer

*A triple alliance. Giorgio de Chirico, Francis Picabia, Andy Warhol*, New York, Galleria Sperone Westwater, 9 gennaio - 21 febbraio 2004, a cura di G. E. Sperone

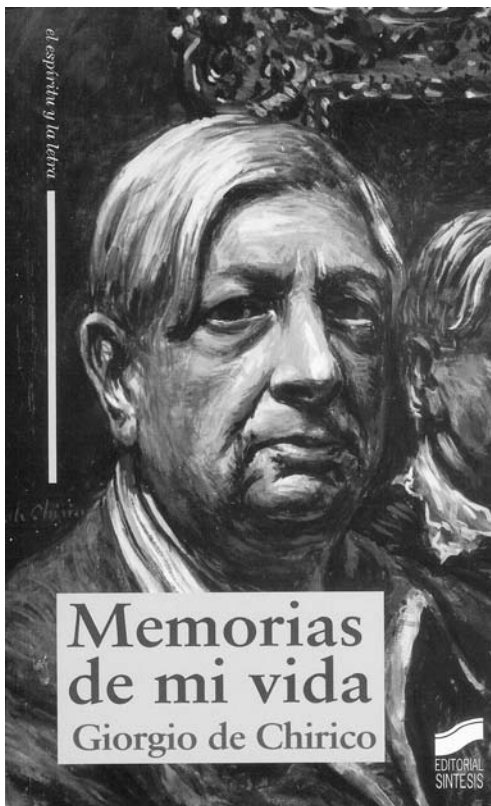


*Monsieur Dudron*, ed. La Différence, Parigi, 2004





*Il grande metafisico. Giorgio de Chirico scultore*, Cremona, Palazzo Treccchi, 13 marzo - 2 maggio 2004, a cura di Franco Ragazzi



*Memorias de mi vida*, ed. Editorial Sintesis, Madrid, 2004

*La Passione secondo de Chirico*, Roma, San Francesco d'Assisi a Ripa Grande, 20 novembre 2004 - 15 gennaio 2005 e Napoli, Chiostro del Complesso museale di Santa Chiara, 19 marzo - 26 giugno 2005, a cura di Achille Bonito Oliva



*«Metafisica. Quaderni della Fondazione Giorgio e Isa de Chirico»*, nn. 1-2, Pictor O S.r.l. Editore e Techne Editore, Roma, dicembre 2002



Jole de Sanna

# Giorgio de Chirico Disegno

Opere della Fondazione Giorgio e Isa de Chirico



**Electa**

*Giorgio de Chirico. Disegno*,  
catalogo della collezione  
della Fondazione Giorgio e  
Isa de Chirico, a cura di Jole  
de Sanna, 1° volume, ed.  
Electa, Milano, 2004